

que nunca has de salir de mi lado. (El.) por dios dexemos enojo: y al tpo el consejo: ayamos mucho plazer: mietra oy tonieremos de comer no pensemos en mañana: tãbiẽ femuere el que mucho alleja como el q pobremẽte bine: y el doctor como el pastor: y el papa como el sacristã: y el señor como el siervo: y el de alto linaje como el de baxo: z tu con tu officio como yo sin niguõ: no aue: nos de binir pa sãpre: gozemos y holguemos que la vez pocas la veẽ: y de los que la veẽ niguõ maridõ hãbre: no dero en este mudo sino dia z vito: z preẽ para yso. a vn que los ricos tienẽ mejor aparejo pa ganar la gĩa que quiẽ poco tiene: no ay niguõ cõtento: no ay qen diga barto tẽgo: no ay niguõ que no trocasse mi plazer por sus dineros dexemos cuydades agenos z acostemonos que es hora: que mas me en gordara vn bũ sueño sin temor: que quãto tesoro ay en venca.

Argumento del octauo acto

**L**A mañana viene: despiertra Parmeno: y despide se de Arcusa: z va para casa de Calisto su señor: fallo a la puerta a Sãpronio: conciertã su amistad. Van juntos a la camara de Calisto: hallã le sabiãdo consigo mismo: leuãtado va a la yglesia.

Parmeno. Arcusa. Calisto. Sãpronio.



**H**ãcc: õ q es esto q tanta claridad esta en esta camara. (Arc) q amãcer: ouerme señor q a vn agora nos acostamos no he ro pegado bien los ojos ya auia dscr de dia: abre por dios el a ventana de tu cabecera y verlo has. (Par.) en mi caso esto ro sehora q es õ dia claro: en ver entra luz entre las puertas d tray dorõ mi: n q grãfalta he caydo cõ mi amo: de mucha pena soy digno: õ q tarde es. (Arc.) tarde. (Par.) z muy tarde. (Arc.) pues assi goze de mi ania no se me ba quãdo el mal dia madre no se como pue da ser (Par.) pues que dices mi vida: (Arc.) q fablemos è mi mal. (Par.) sehora a. a si loba: xado nobalta: lo que mas es necesario me p dona: por q es y: n: dio dia: si voy mas tarde no se bien recibido õ mi amo: yo ver ne. n. uana: z quãtas vezes despues mãdare. Que por esto hizo dios vn